

Heinz Kattner

Praktische Bibliographie zu seinen Publikationen

Bibliothek des Michaelisklosters Hildesheim



Nach einem [Abend für Heinz Kattner](#) im Januar 2025 greift auch die Bibliothek des Michaelisklosters Hildesheim die Ehrung des Hildesheimer Sprachkünstlers auf. Sprachliebhaber können in den Räumen der Bibliothek künftig fast alle Lyrik- und Prosabände Kattners auf sich wirken lassen. Oft sind es kleine buchkünstlerische Juwelen, in denen die eindrücklichen Dichtungen mit den ausdrucksstarken Grafiken des ebenfalls aus Hildesheim stammenden Künstlers Lothar von Hoeren eine Verbindung eingehen. Dazu gehören auch rare Exemplare der beiden frühen Werke „Zwischen Zeiten. Lyrik und Grafik“ (1979) und „Physiquement“ (1981).

Heinz Kattner wurde 1947 geboren und ist nur wenige Meter vom Michaeliskloster entfernt in der Straße „Wohl“ auf dem Michaelishügel aufgewachsen. Seit den 1970er Jahren erscheinen eigenständige Veröffentlichungen von ihm, zuletzt sein Poem „Gespräch mit dem gesammelten Du“ im zu Klampen!-Verlag (2024). Seit 1980 ist Kattner als Sprach-Coach aktiv, eine Tätigkeit, der er sich mit großer Leidenschaft widmet. Zu seinen Schülern gehörten u.a. zahlreiche Theologinnen und Theologen der Hannoverschen Landeskirche. Sie erinnern sich mit Verehrung an sein sprachliches wie menschliches Fingerspitzengefühl, mit dem er ihnen Lotse bei der Entdeckung und Pflege ihrer eigenen, persönlichen Sprache war.¹



Heinz Kattner ist Herausgeber der Lyrikedition Postscriptum, Mitglied im Schriftstellerverband PEN und Gründungsmitglied des Ateliers Sprache e.V. in Braunschweig. Er lebt in Leestahl bei Lüneburg.²

¹ Abbildung: Heinz Kattner auf seinem „Abend für Heinz Kattner. Lesung – Musik – Gespräch“ im Michaeliskloster Hildesheim am 23. Januar 2025, Foto: Lothar Veit.

² Mehr zu Heinz Kattner siehe z.B. Rebekka Neander, „Heinz Kattner – Ein Geburtstagsbesuch mit Keks“, 15. Februar 2022: <https://www.landeskirche-hannovers.de/presse/archiv/tagesthemen/2022/02/15> [abgerufen am 4.3.2025].

Bibliographie

Die folgenden Links leiten jeweils direkt auf die Veröffentlichungen Heinz Kattners in verschiedenen Bibliothekskatalogen. Ausgewählt wurden solche Bibliotheken, die besonders viele Werke von Kattner aufbewahren und sich vorzugsweise auf dem Gebiet der Hannoverschen Landeskirche befinden.

Jede Bibliothek verzeichnet ein etwas unterschiedliches Spektrum von Publikationen, die Heinz Kattner selbst verfasst oder herausgegeben hat und weist neben eigenständigen Werken auch einige in anderen Publikationen enthaltene Aufsätze aus. Alle Angaben zusammen ergeben einen guten Überblick über Heinz Kattners Werk. „Praktisch“ ist diese Form von Bibliographie auch, weil sich die Werklisten hinter den Verlinkungen kontinuierlich selbst aktualisieren.

Heinz Kattner hat auch umfangreich in Anthologien, Zeitungen und Zeitschriften sowie im Rundfunk veröffentlicht. Es könnte die Aufgabe einer späteren wissenschaftlichen Bibliographie sein, auch diese Texte nachzuweisen.

- [Heinz Kattners Publikationen in der Bibliothek des Michaelisklosters Hildesheim](#)
- [Heinz Kattners Publikationen in der Bibliothek des Landeskirchenamts Hannover](#)
- [Heinz Kattners Publikationen in der Deutschen Nationalbibliothek \(DNB\) als Autor und Herausgeber](#)
- [Heinz Kattners Publikationen in der Niedersächsischen Landesbibliothek in Hannover \(GWLB\)](#)
- [Heinz Kattners Publikationen in der Universitätsbibliothek Hildesheim](#)
- [Heinz Kattners Publikationen als Herausgeber der Reihe Lyrik Edition beim zu Klampen! Verlag \(Wikipedia\)](#)

Kontakt:

Dr. Nina Eichholz
05151 / 6971-500
nina.eichholz@michaeliskloster.de
Michaeliskloster Hildesheim
Ev. Zentrum für Gottesdienst und Kirchenmusik
Hinter der Michaeliskirche 3
31134 Hildesheim

[Stand: März 2025]

